

OBRAS POÉTICAS EN FRANCES

Vicente Huidobro

Editorial Universitaria, 2000.

460 páginas.

Precio: \$ 9.500. Librería Universitaria.

Horizon carré, 1917, implica la audacia de un sudamericano que se atreve a aconsejar por su propia lengua a los poetas de la capital europea de los ismos y vanguardias: "Hacer un poema como la / naturaleza hace un árbol". Entre ese año y 1925 aparecerán: *Tour Eiffel*, *Hallali*, *Automne régulier* y *Tout à coup*, cinco obras traducidas, prologadas y anotadas por Waldo Rojas, poeta chileno de la Generación del 60, radicado en París por más de 25 años.

Si la vida del poeta dio siempre tema de controversia, su etapa francesa fue particularmente "motivadora" para incondicionales y detractores. Lejos de unos y otros, Rojas se limita a constatar que si bien hoy "su lugar en la memoria literaria francesa es prácticamente inexistente", ello no puede usarse para "relativizar el lugar de Huidobro en la gran corriente fundadora de la poesía chilena e hispanoamericana moderna".

Apoyados por la documentación de prólogo, notas y apéndice, los textos adquieren una identidad de conjunto que resulta un aporte a la revaloración constante de una obra que sobrepasa sus propias teorizaciones creacionistas iniciales. Además, la contingencia le agrega otra lectura posible: como valioso documento de un intento de inserción de la poesía chilena en otra realidad cultural, fenómeno masificado a partir de 1973, lo que hace al libro pionero del rescate pendiente de un sector de la poesía chilena actual, dispersa en distintas lenguas.

Floridor Pérez



Obras poéticas en francés [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obras poéticas en francés [artículo] Floridor Pérez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa