

TEMPORALIDAD Y EXISTENCIA EN “EL MILAGRO SECRETO” DE JORGE LUIS BORGES

CRISTIÁN MONTES CAPÓ

Universidad Andrés Bello

El presente ensayo se concentra en el cuento “El milagro secreto”, de Jorge Luis Borges. La idea del trabajo es visualizar y describir la existencia y operatividad de los distintos planos temporales responsables del nivel de significancia textual. En torno al concepto de cronotopía se propone una modalidad de acercamiento al verosímil del texto y a su nomenclatura existencial.

This essay focuses on the Jorge Luis Borges story “The secret Miracle”. It aims to visualize and describe the existence and operativity of the different temporal planes that give rise to the story’s level of textual meaning. The concept of chronotopy is used to propose a method to approach a sense of verosimilitude in the text, along with its existential.

Entre sus variadas líneas temáticas, la escritura de Jorge Luis Borges permite apreciar un común denominador que las articula y compromete a todas ellas, esto es, el problema de la temporalidad. El autor argentino proyectó en toda su obra una permanente inquietud por el tópico aludido. Paradigmático al respecto es su ensayo **Nueva refutación del tiempo**, donde postula la existencia de un presente constante y perpetuo como única forma de existencia real. Negando el tiempo sucesivo, esboza, a partir de un acontecimiento cotidiano, su percepción de la eternidad:

Esto es lo mismo que hace treinta años [...] Tal vez cantaba un pájaro y sentí por él un cariño chico, pero lo más seguro es que en este vertiginoso silencio no hubo más ruido que el también intemporal de los grillos [...] Me sentí muerto, me sentí percibidor abstracto del mundo; indefinido temor imbuido de ciencia que es la mejor claridad de la metafísica. No creí, no, haber remontado las presuntivas aguas del Tiempo; más bien me sospeché poseedor del sentido reticente, ausente, de la inconcebible palabra eternidad. (763)

Temporalidad y existencia en "El milagro secreto" de Jorge Luis Borges [artículo] Cristián Montes Capó.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Temporalidad y existencia en "El milagro secreto" de Jorge Luis Borges [artículo] Cristián Montes Capó.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa