

HOJEANDO LIBROS

Efraín Szmulewicz

El Cementerio de los Milodones

(Cuentos de Osvaldo Wermann H.)

Con la fidelidad que solo de la comunión con el objetivo que se persigue, Osvaldo Wermann ha dedicado sus desvelos literarios a las tierras australes de Chile. Y, si hablamos de comunión, la referencia tiene relación con el afecto. El autor de "El Cementerio de los Milodones", tras de haber publicado una docena de libros donde el protagonista central es Magallanes y sus alrededores, quiso proyectar una luz vigorosa sobre algunas leyendas de la zona. Y, naturalmente, lo ha logrado. Una vez tomado el libro en las manos, no lo soltamos hasta terminar la última página. Los doce cuentos hacen respirar la misma atmósfera: una realidad natural, con sus avatares de belleza y rigor, se entrelaza con la fantasía extraída de leyendas que flotan en el viento y la distancia sin límites. Sin embargo, no es la temática y el trato que Wermann da a sus relatos lo que más impactan; sino la impresionante fe que pone en la veracidad de lo narrado. A ratos, el protagonista hablante, cuando lo meramente coloquial se halla en la víspera de la leyenda que ya se vislumbra, con el acierto de maestro en contrapunto, produce la pausa que abona suspenso hacia paso mágico. Esto —más allá de los pequeños olvidos de una rigurosa puntuación— en su aspecto global, denota a un hombre que domina el oficio del relato.

"El Cementerio de los Milodones", primer cuento del volumen, narra la historia de un personaje que, aparentemente, conoce el secreto de ese legendario animal que vivía hace muchos milenios en las tierras australes de Chile. La expedición, conducida por Bernardo Heimpel, el poseedor del misterio, atraviesa extensas zonas hasta llegar al lugar indicado. Allí, el narrador, con el talento de un avezado maestro, no obstante mantener el secreto inviolable, lo que debería producir un desencanto en el lector, postula un desenlace convincente, que, por encima del misterio permanecido hasta entonces, lo sepulta, hipotéticamente, para siempre. Es una excelente salida histórico—mitológica.

El cementerio de los milodones [artículo] Efraín Szmulewicz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Szmulewicz, Efraín, 1911-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El cementerio de los milodones [artículo] Efraín Szmulewicz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa