



La cultura a disposición del público en el patio principal.



Pablo Torrebalbo compra uno de los libros de Antonio Rojas Gómez.

Muerte de Borges enlutó feria de escritores

● Se reunieron en la Plaza Mulato Gil de Castro para vender, autografiar y conversar.

La feria y una mala noticia estrisieron la reunión de escritores en la Plaza del Mulato Gil de Castro. Aunque estaban preparados para combatir el frío prendieron innumerosos fogones apilados de carbón. Y un par de promocionistas repartieron vasos de tinto y blanco que embriaron los congresos.

La feria se está transfor-

mando en una reunión habitual. Dos veces al mes los escritores y editores como Bruguera ponen al alcance de la mano libros de todos tipos. El 28 es la fecha de la próxima cita.

Desembarcando entre los escritores apilados, artistas, cantantes, pintores y poetas. Faló la presencia del sastraguino concha y coniente. Libros infantiles educativos,

cuencos a todo color, las obras de los chilenos y los libros de todos los países. Todos convisiendo platos, tratando al público por pocos pesos.

Enrique Lafourcade, al- ma de esas reuniones, es- taba tan triste como el día. Porque se enteró que ya no vivía Jorge Luis Borges. "Muró sin recibir el Nobel. Lo lamentó por los intelec-

tuales de todo el mundo. Acababa de casarse; espero que haya sido, en sus últimos días, feliz."

Antonio Rojas, autor de los famosos cuentos de "Sonata para violín y piano", firmaba uno tras otro dedicaciones. Porque una de las gracias de esta feria al aire libre es que los propios escritores departen con los compradores y fabrican especialmente sus libros.

Enrique Barros ofreció su primera publicación: "Amor, el niño de las estrellas". Nos explicó que su obra es "un mensaje de paz, de amor, una semilla para un mundo mejor".

Rafael Moreno (si, el mismo recorrió las misiones "para ver lo que hacen los chilenos". Venía trajinado del avión. Está radicado en Roma, trabajando para la OEA, donde es director de la División de Recursos Humanos. Permanecerá en Chile, disfrutando de la familia, por una semana.

Pablo Torrebalbo, subrayando los frutos con sus expresivos ojos azules, reclamó por los precios. "Quisiera que fueran más bajos, más accesibles. Me encanta la iniciativa, pero me parece que los libros deberían ser más ventados aún". La actriz (ha visto el espejo de los chocolates Dabbler) (La señora traguilla) (La) terminó sesión de trabajar, junto a Jaime Vadell, en el patio de una nueva obra. A fuera de joto la presentaban en el teatro La Folia.

También estaba triste por Borges. "Me parece triste. Tanta tanta ganas de vivir que me impresionó su muerte".

Colegas chilenos expresaron su dolor por el inesperado deceso

● Escritores de nuestro país no estuvieron ajenos al luto de la literatura americana con el fallecimiento del grande hombre de letras.

Su dolor frente a la desaparición del escritor y poeta argentino Jorge Luis Borges manifestaron los hombres de letras de nuestro país.

El autor de los "antipoemas", Nicanor Parra, dijo que la muerte de Borges le había causado profunda pena. "Pues lo debía ver en Argentina a fines de junio, con motivo de un encuentro mundial de poetas. Borges tenía que dictar una clase magistral en una de las comisiones del congreso".

Parra aseguró que "ha muerto uno de los hombres más lúcidos de este siglo. Siendo que la Academia Sueca no le haya concedido el Premio Nobel".

VALLE Y FREDDO

Para Jevoencio Valle, el "sentimiento de dolor es general por su muerte. Fue el intelectual más grande de América. Creo que todos van a compartir la misma sensación".

El Premio Nacional de Periodismo, Luis Sánchez Latorre, calificó de "un rudo golpe para la literatura mundial" la pérdida de Borges.

También lamentó que "no se le haya con-

cedido el Premio Nobel de Literatura, aun cuando desde el año 1930 era uno de los nominados más influyentes de Latinoamérica". A su juicio, García Márquez, Vargas Llosa y otros "se inspiraron en su manera de escribir".

Santiago Latorre o "Flebo" afirmó que le narraría recuerdos mucho a Chicherón y a Joyce, pero "nunca perdió sus raíces profundas con América Latina".

HUNNEUS

A Pablo Hunneus, también escritor, no le "cabe duda de que Borges fue el que más nos expandió la mente en esta parte del mundo y la principal de su obra es que extendió el horizonte y el espacio de lo que se puede hacer en literatura".

Diciendo de Borges su intención es el "ambiente del inconsciente, en el surrealismo. Lo soñado, lo fantasmagórico y lo que está más allá de la muerte".

Como un "factor político" calificó el que no haya recibido el Premio Nobel, ya que "se le vio como amigo de los militares argentinos".

Muerte de Borges enlutó feria de escritores. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muerte de Borges enlutó feria de escritores. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa