

Canto ceremonial para el poeta Cisneros

DAVID BLANCO BONILLA
LIMA

La casa, los hijos, el escritorio, los viajes, los amigos y las ciudades, son algunos de los temas recurrentes en la obra completa del poeta peruano Antonio Cisneros, que salió a la venta en Lima, en un gran volumen.

El compendio, editado por la editorial Trilce Perú, reúne los diez libros publicados por el poeta desde 1961 hasta 1992.

Entre ellos destacan *Comentarios reales*, *Canto ceremonial para un oso hormiguero* (ganador del premio Casa de las Américas), *Como hipocampo en un campo de golf* y *Las inmensas preguntas celestes*.

Cisneros es considerado uno de los más importantes poetas de Perú y la prosa de su libro, en el centro cultural de la Universidad Católica de Lima, se convirtió en un éxito, que reunió a los más destacados intelectuales peruanos.

"Este libro cierra una etapa, pero no significa un fin. Es más que un nuevo comienzo, un esbozo, en la producción de uno de los más grandes poetas no sólo de Perú, sino también de Latinoamérica", dijo el poeta Rafael Barreto en la presentación del libro.

La poesía de Cisneros ha sido traducida a más de quince idiomas, por lo que se uno de los poetas peruanos más conocidos en el exterior y constantemente viaja por el mundo para dar recitales y conferencias.

"Este es un compendio que nos demuestra que hay vida, una poesía que va a durar siempre porque es vida, porque es un acontecimiento cultural", señaló el crítico de arte y escritor peruano Alberto Sánchez León.

"Todo (como llaman al poeta sus amigos) se vive en un lugar, está ligado a la cultura, como el libro sobre, en un punto equidistante entre el pri-

*"Sin embargo, quiero aclarar que el libro se llama **Poesía reunida** porque es eso, la reunión de todos mis poemas publicados hasta ahora, no es poesía completa, porque aún no me muero".*



mas y el tercer mundo. Le ha abarcado todo y lo ha visto todo, por eso su poesía jamás va a ser solemne", añadió Sánchez León.

Cisneros es, también, un periodista reconocido y ha publicado el libro de crónicas *El arte de envolver pasando* en referencia a lo efímero que es publicar en un periódico, ya que en Perú se envuelven el periódico con diarios viejos.

Además, dirige, al mediodía,

un programa de entrevistas en la emisora radiofónica, llamado "La crónica del oso hormiguero".

En este programa tiene temas que van desde la lectura de poemas, los comentarios literarios y musicales, hasta los recuerdos de viajes, de amores perdidos y, por supuesto,

los sueños. Al hablar en la presentación del libro, Cisneros reiteró, muy emocionado, que "esta es una edición hecha con mucho cariño, una suerte de recordatorio del Beladú peruano a lo que he hecho en todos estos años".

"Como se habrán dado cuenta, cuando estoy escribiendo siendo los papales, me va mucho mejor cuando estoy en plan de crítico, así si que la acento se divide y puedo ser como me gusta", comentó entre las risas de los periodistas que abarrotaron el auditorio.

"Sin embargo, quiero aclarar que el libro se llama *Poesía reunida* porque es eso, la reunión de todos mis poemas publicados hasta ahora, no es 'poesía completa', porque aún no me muero", añadió sonriendo antes de leer uno de sus poemas.

Canto ceremonial para el poeta Cisneros [artículo] David Blanco Bonilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Blanco Bonilla, David

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Canto ceremonial para el poeta Cisneros [artículo] David Blanco Bonilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa