

References

Summary and Conclusions

El autor de Palomita Blanca dijo que el poeta ha viajado varias veces a Alemania a reunirse con Skametta para tratar el tema del galateón. Agregó que el embajador tiene "una obra bastante débil" y que el reconocimiento del Ministerio de Educación "deshonra a quien lo escribe".

Carlos Murta, escritor y crítico, dice que "el Premio Nacional" no tiene ninguna importancia literaria, es sólo un premio para la prensa y para la televisión. Lo mismo pasa con todos los premios literarios de este país, desde los Nobel, no los voy a mencionar. Me parece válido que Sklar se haga su lobby, como Luján, como Cienfuegos, como Luján, para ganar un Nobel. ¿Por qué hacer su lobby para ganar

Lafourcade enciende la hoguera del Premio Nacional de Literatura [artículo] Francisca Wiegand.

Libros y documentos

AUTORÍA

Wiegand, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lafourcade enciende la hoguera del Premio Nacional de Literatura [artículo] Francisca Wiegand. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa