

¿ Cuántos pueden acordarse que Elie Wiesel fue un señor que recibió el Premio Nobel de la Paz en el nada lejano 1986? Pocos, probablemente.

Y pocos sabrán también que este galardonado por su obra dedicada a la defensa de los derechos humanos y a la tolerancia entre los hombres es un excelente escritor, con una nutrida lista de libros a su haber, de los cuales uno de los más valiosos es *El crepúsculo a lo lejos*.

Novela de locus, cuyos cuerdos monólogos y diálogos revisten honduras profundas, se sustenta en una trama llena de peripecias del espíritu y de las otras. Porque la locura no es pérdida de humanidad, sino una forma distinta de mirar el mundo y a sus gentes. Y en el caso de Wiesel, de mirara Dios. Al que a veces considera indiferente, pese a ser él mismo un judío muy religioso a quien su reclusión en los campos de exterminio de Auschwitz —donde murieron padre, madre y una hermana menor— logró hacerle perder la fe.

La aventura de este rumano, hoy en sus setenta años, que escapado de la prisión nazi pasó a Francia, donde recibió su doctorado en Letras en la Sorbona, para luego hacerse periodista y hoy día vivir en Nueva York, está proyectada en su *Crepúsculo*. De ahí quizá la emoción que impregna sus páginas y el consiguiente encanto de su lectura. Donde podrá palparse dolor, pero jamás encono y resentimiento: es un Premio Nobel de la Paz, al fin y al cabo.



EL CREPUSCULO A LO LEJOS, EDITORIAL NORMA, 191, POR BENITO SUPIANO.

72 MUNDO • NOVIEMBRE 1991

Nº 108 NOV. 91

1991

El Crepúsculo a lo lejos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Crepúsculo a lo lejos. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa