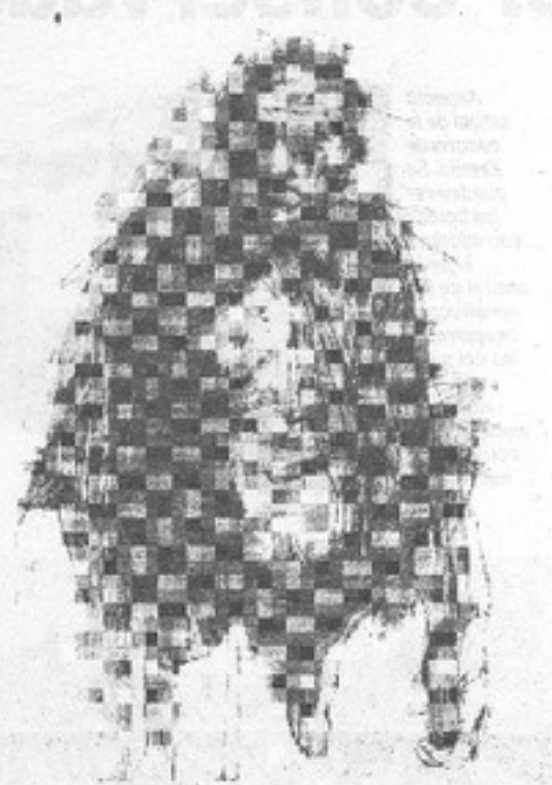


Nicomedes Guzmán

Por Raúl Guzmán

Por esas días, se cumplen 40 años de la muerte del novelista Nicomedes Guzmán (1914-1964). Perteneciente a una generación de nuestros intelectuales de vanguardia llamada "generación de 1938", donde en la poesía estaban: Nicanor Parra, Gonzalo Rojas, Eduardo Angulo, César Corra, Alfonso Alcalá, Carlos de Roda y Hernán Cárdena, en el cuento y la novela escribieron: Carlos León, Miguel Serrano, Luis González Zenteno, Andrés Bello, Volodia Teitelboim, Fernando Alegría, Nicomedes Guzmán, Francisco Coloane. En el ensayo: Ricardo A. Latcham, Jaime Eyzaguirre, Benjamin Subercarreau, Mario Góngora, Jorge Milos, Carlos Keller y Eduardo Frei Montalva. Cada uno dentro de su opción creativa postulaba formas de enfrentar la crisis y el cambio político-social, que se había empezado a producir con el fin de la república parlamentaria (1961-1962), con el triunfo en las elecciones presidenciales de Arturo Alessandri. El momento, en un interrumpido, por gobiernos de facto, con la crisis mundial de 1929, llamado "la de presión", permitió la aparición de partidos políticos nuevos (Partido Socialista con Ezequiel González Rojas, Salvador Allende, Marmaduke Grove, Carlos Alberto Martínez, El Movimiento Nacional Socialista, con su "jefe" Jorge González von Marées, Juan Silva Espejo, Pedro Pinoza, Orlando Labarca, en la Falange Nacional, antecedente de la Democracia Cristiana; Eduardo Frei Montalva, Ricardo Balerín, Rodolfo Tomic, Rafael Agustín Guzmán, Manuel Antonio



Gutiérrez Walker, Bernardo Leighton, Ignacio Talata Vicuña, Boris Reyes Vicuña. En la poesía estaban en polémica principalmente en los diarios "La Hora" y en "La Opinión" Vicente Huidobro, Pablo de Rokha y Pablo Neruda. En el plano internacional el mundo se preparaba para la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), haciendo el ejercicio preparatorio de la guerra del español (1936-1939-1939). Nicomedes Guzmán fue novelista, crítico literario y cuentista. Expresando con su prosa el tiempo histórico que le había tocado vivir.

En "La sangre y la esperanza" (1943) encontramos el mundo popular que se va generando en los barrios del suburbio y la explosión social que termina en sangre en la primera huelga de los trabajadores tranviarios ocurrida a principios del pasado siglo XX. En "Los hombres oscuros" (1939) se vislumbra la vida de los hombres que empiezan a formar los espacios urbanos de Santiago. Con ojo clínico su prosa va abriendo camino a otros autores, que van mostrando los contenidos estéticos del llamado "realismo social". Sus estudios sobre Baldomero Lillo, la memoria, los recuerdos

también el libro "Auto retrato de Chile" (1937), que reúne una selección de trabajos escritos por autores nuestros que van describiendo los costumbres del Chile urbano y rural de entonces.

Sape de Nicomedes Guzmán, por la lectura de su obra, pero también por las conferencias que venía a dar al teatro del libro de "Hombres de Inscripción". Fue el escritor Daniel Bellerín, quien me lo presentó inicialmente en el invierno de 1963. Sus diálogos entre amigos eran coloquiales y cordiales, una especie de conversación para quien en ese momento era aspirante de poeta.

No he visto en los diarios y revistas del país, algunas líneas que hablen de su trabajo de escritor. Tal vez porque nuestra memoria colectiva es frágil, pero es conveniente dar testimonio de una obra narrativa esencial de nuestra literatura, como un ejercicio intelectual y de vida para los que empiezan a ser potenciales lectores. La literatura y la cultura nuestra está adoleciendo de una capacidad de reflexión crítica, que en el orden mayor también se extiende a los estudios de nuestra política. Debemos "pensar Chile" como escribió Gabriela Mistral, para recuperar el norte perdido en algún momento de nuestra historia, con la obsesión permanente de conocer nuestra realidad: cuando al final de cuentas no se conoce nada.

Nicomedes Guzmán [artículo] Ramón Riquelme

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicomedes Guzmán [artículo] Ramón Riquelme

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa