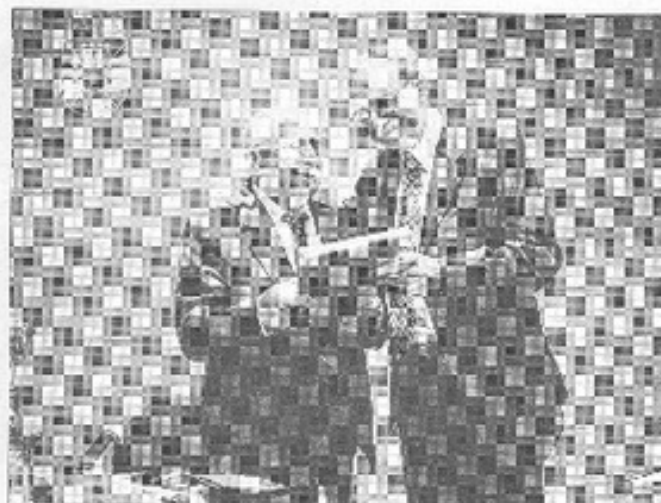


A menos de un mes de volver de España, luego de recibir de manos del rey Juan Carlos el Premio Cervantes, el poeta estuvo ayer en la UBB para presentar allí "Del loco amor", la más reciente edición de su obra.



El texto es el resultado de un acuerdo entre el poeta y la UBB, luego de ser investido doctor Honoris Causa, y es su primera publicación después de recibir el Premio Cervantes.

Gonzalo Rojas descubre el erotismo "Del loco amor"

Por Tania Merino M.

Fue de las líneas de "Del loco amor" que el rey Juan Carlos de España escuchó y conoció el nombre del Bío Bío, río que el monarca mencionó en su discurso al entregar el Premio Cervantes al lebotense Gonzalo Rojas. "El y la ruina lo hujaron y lo encontraron bonito", dice con sencillez el poeta, quien llegó ayer hasta la UBB para realizar allí la presentación del texto editado por esa casa de estudios, bajo la supervisión de Pacífico Martínez.

Se trata de una recopilación de poemas eminentemente eróticos de distintas

épocas del vale. "Soy cuerpo y leo a Dios en cada cuerpo. De ahí el descaro entonces, pero también, la inocencia", aclara para quienes visculan sus versos a una portografía verbal. "Lo que sucede es que no hay poemas lacrimógenos. Lo que me atrae es el ocio, lo crístico, lo lánático, lo efímero del sol, la palabra, el silabeo mágico", agrega en su recitado hablado.

El texto es el resultado de un acuerdo entre la UBB y Rojas, luego de su investidura como Doctor Honoris Causa de la sede universitaria y se transformó en la primera publicación tras recibir el Cervantes. Allí figuran piezas que, pese a haber

sido creadas hace varios años "parecieran de hoy", todas seleccionadas por el propio Rojas para la concreción de la obra.

Los poemas van acompañados, además, de una colección de fotografías pertenecientes al archivo de Rojas y de una serie hecha por Ernesto Merino, especialmente para la publicación. Las imágenes se presentan desde ayer en una muestra en la Sala de Exposiciones de la misma universidad, a un costado de la Intendencia.

Según el poeta y su peculiar humildad, la vigencia de sus versos "se debe a que no he progresado. A la gente le gusta la palabra 'nuevo', pero qué hay de nuevo

en este libro, nada. Lo mío es una poesía circular, no creo en los procedimientos lineales", explica. Es válido aclarar, sin embargo, que por estos días Rojas trabaja en un par de libros en prosa, que "es algo que manejo casi mejor que la poesía. Fue por este tipo de escritos que me entregaron el premio Octavo Paz en México", cuenta.

Sobre su experiencia como ganador del Cervantes advierte que "es una oportunidad que se me ha dado, que pocos tienen, y que aunque siempre ha mostrado distancia e incredulidad hacia los premios agradezco, porque es el reconocimiento a una vida y a una obra".

Gonzalo Rojas descubre el erotismo "Del loco amor"
[artículo] Tania Merino M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino, Tania

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas descubre el erotismo "Del loco amor" [artículo] Tania Merino M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa