

1965

MERCURIO.—Santiago de Chile, Miércoles 27 de Enero de

Ricardo A. Latcham

La literatura chilena sobre una parte perdida en el fascinante de don Ricardo Latcham, ocurrido ayer en la Náutica. Habis descripto su vida, las leyes desde la juventud, y sus numerosas incursiones en otros géneros, sea a la crítica literaria a la cual dedicó el mayor volumen de su talento. Mas aún se menció con cuidadoso pero ejercitado, llevando en ella más de lecturas y argumentos críticos constante de informaciones sobre el autor y la obra para el público que le pidió. La cátedra universitaria lo dio, además, filiales de aspiración y le permitió convertir a fondo la plenitud de su interés intelectual en las letras. Ultimamente hallo abolido, en público concurso la clase de literatura chilena en el Instituto Pedagógico, que se procuraba a través de años de poco tiempo, después de varios años de parónicas.

Pero, dentro de su plenitud y extensión narrativa, no habría podido ser más la literatura la obra más de sus afanes. Ingresó muy joven en la política, y alcanzó a ser sucesivamente regidor de la Municipalidad de Santiago y diputado, sin perjuicio de su actividad artística en campañas revolucionarias y en otras actividades del orden político. Consecuencia de lo mismo debe ser su paso por la diplomacia, durante el cual Lima, a Montevideo la representación de Chile como Embajador.

En las páginas de la "Revista Católica" de "El Tiempo", "Tercero", de "Indio", de "Almena", de "La Nación" y de muchas otras periódicas chilenas, cuerda su producción triunfó, extraordinariamente brillante. Y esa cuerda con la

recogió algunos libros, la mayoría de los cuales recuerdan bien aún, han quedado hasta hoy sujeta a la ley de caducidad que impone sobre la Literatura periodística. Con los artículos que escribió en suyo así como durante años de intensa labor, bien pueden formarse otras ediciones voluminosas que dan cuenta de un talento agudo y despierto. La Academia Chilena, de la cual era miembro del número, podría organizar este culto correspondiente, la publicación de esos artículos, sin duda en una colección, por el inegable servicio que con ellos se prestara a la fundación de la literatura chilena.

Su actividad crítica era, de cierta, aguda, pero también tenía informado en fuerzas serias y perfechaba e irradiaba el mundo que con la voz de lo nato, la aspiración, menos perceptible del ambiente literario de Chile. Desde esa punto de vista, parecía que Ricardo Latcham poseía ancora siempre dispuestas a encender la más sutiles lumbres de la vida contemporánea, con lo cual se encuadraba, a juzgar, sus críticas y el espíritu de sus habituales lectores. La forma hallo visto tal vez improviosa en la conversación, de la cual guardaba sorpresas y goces grandes, y no es raro que tal paseen, porque fue Latcham, además, infatigable conversador y culta seductriz mantener intensa la atención hacia sus dictos, sus frases y sus recuerdos. Con su desaparición ha cesado, en plena flor, perder las ideas chilenas un animador de alta calidad, un agudo crítico, un escritor en muy buena medida y un tipo de vida vibrante, nervioso y ejemplar.

Ricardo A. Latcham [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo A. Latcham [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa