

Sobre los orígenes del cristianismo



JESÚS
Samuel Fernández
Ediciones
Universidades Católica
de Chile, Santiago
2007, 271 páginas,
\$5.000.
TEOLOGÍA

José Miguel Ibáñez Langlois

Este libro constituye un nuevo testimonio de la actualidad de la figura de Jesús en nuestros días. No es una vida de Cristo, sino una obra de interpretación histórica de su identidad en la Iglesia naciente. Es una alegría que se escriba y publique este aporte chileno a un tema de interés universal, convergente con el *Jesús de Nazaret* de J. Ratzinger.

Samuel Fernández reconstruye la historia de la doctrina cristiana original —de la cristología— en sus primeros veinte años, a saber, desde el inicio de la predicación de Jesús, año 28, hasta el 48, dos años antes de que comenzara a plasmarse por escrito en el Nuevo Testamento. Un par de capítulos previos al tem-

comienzan una lúcida exposición pedagógica de conceptos básicos. Allí el lector podrá encontrar respuesta a preguntas de este tipo: ¿cómo se formó el Nuevo Testamento?, ¿qué son los evangelios apócrifos?, ¿cué es el método histórico crítico de aproximación a Jesús?, ¿qué fuentes extrabíblicas nos hablan de él?, y tantas interrogaciones más que son frecuentes en nuestros contemporáneos.

Una primera tesis histórica: el cristianismo —y con él la cristología naciente— no es un mito, ni una proyección de los más altos ideales del corazón humano: es un acontecimiento fundado en la revelación histórica de Dios en Cristo, el hijo de María, el que en el año 30 padeció bajo el poder de Poncio Pilato. Su estudio histórico no puede causar la fe, que es un acto libre, pero la apoya e invita a creer, porque esa fe está sólidamente basada en la historia. El Nuevo Testamento es el conjunto de textos mejor estudiado en la humanidad. Si se desconfía de él, habría que desconfiar muchísimo más de las tragedias de Sófocles, de los diálogos de Platón, de los escritos de Suetonio como textos reales.

Pero éstos son preámbulos. El autor entra en materia cuando

reconstruye la cristología germinal y riente de las dos décadas posteriores a la muerte de Jesús y anteriores a la redacción de Nuevo Testamento, texto de cual no puede valerse entonces en cuanto Sagrada Escritura, sino como documentación objetiva y retrospectiva. ¿Cuáles son las pistas históricas de semejante exploración, que podría parecer tan incierta? Son, entre otras, el contenido de las primeras tradiciones y de la predicación inicial de los apóstoles y discípulos, dentro del explosivo impulso misionero que sigue a Pentecostés; el culto de adoración tributado a Cristo por parte de rigurosos monoteístas, en la liturgia y oración más temprana de los fieles; las primeras fórmulas de fe, en toda su brevedad y fijeza ritual, así como los himnos de la Iglesia naciente; y el martirio, pues no se sacrifica la propia vida por un puñado de ideas imprecisas... Todas estas fuentes, tan tempranas como son, contienen ya una cristología con cierto grado notable de desarrollo.

El asunto más temático y contundente de esta obra es la inaudita discontinuidad histórica que se produce una vez que Jesús ha sido venerado y ejecutado de manera

vergonzosa. En vez de dispersarse los peces y quebrantados discípulos, cómo es que, de las tinieblas del Calvario, surge casi de inmediato una comunidad tan segura, vital, expansiva y poderosa de fieles? Claro es que la impresión producida en ellos por la personalidad de Jesús vivo es determinante, pero no basta para explicar el fenómeno. Con arreglo a la documentación histórica cristiana, lo que sucedió tras el "fracaso" total de la cruz fue nada menos que la resurrección de Cristo de entre los muertos, no un vago e impotente triunfo moral, ni un "la causa de Jesús continúa a pesar de todo", sino la tremenda convicción de los discípulos como dato histórico, como huella verificable de un hecho que no podemos observar directamente —en el misterio de la resurrección creemos por fe—, pero sin el cual la historia es incapaz de explicar la formidable transformación —histórica y documentada— que lo siguió.

Se agradece la hondura, perspicacia y claridad de esta obra tan adecuada para quienes, entre nosotros —creyentes o no—, se preguntan con seriedad acerca de los primerísimos orígenes históricos del cristianismo y de la identidad de su fundador.

Sobre los orígenes del cristianismo [artículo] José Miguel Ibáñez Langlois.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibáñez Langlois, José Miguel, 1936-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre los orígenes del cristianismo [artículo] José Miguel Ibáñez Langlois.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa