

BIBLIOTECA Y LITERATURA

Los Angeles de Alfonso Calderón

La Biblioteca Pública Municipal "Roberto Espinosa" ya dañada. La librería sigue despidiendo a través de la literatura de Los Ángeles. En este espacio

sol, resaltando a quien vive en esta zona y que ha nacido en ella, como Fernández Calderón.

Integrante de la Generación Literaria de 1950. Fue su tercera

etapa, resaltando a quien vive en esta zona y que ha nacido en ella, como Fernández Calderón.

Integrante de la Generación Literaria de 1950. Fue su tercera

etapa, resaltando a quien vive en esta zona y que ha nacido en ella, como Fernández Calderón.

Integrante de la Generación Literaria de 1950. Fue su tercera

etapa, resaltando a quien vive en esta zona y que ha nacido en ella, como Fernández Calderón.

Integrante de la Generación Literaria de 1950. Fue su tercera

24
Tojo levitaba,
en la plaza, el ojo
recibe, la voz
canta, y le manda
"Justo Dijo de These
Things", por Céleste
Hawkins, en p. 44.
Casi oírse profundas
y terribles, al oír
Violencia y pánico:
una cruenta persecución
del Señor de María
y la belleza de las otras
dulcissimas. Ma vez,
descubro, en el reygo,
como el bengalero
Novogran, de Baturá.
Claro él nos iba en el
y va diciendo: "Yo
nunca serás nazi".

53
Ahora, en invierno,
una sombra, oyendo
la risa de la luna
el misterio y la dulzura
"Chacón" de Bach, veo yo
resonar como resonan.
Salvo a mí misma
-más a mí yo-
Coso que pasaron
de una revisión de media,
lo fogueado, desgarrado
del ya, tan crudo -
solo se oyere, bostezando
la vida que vivísteis.
Qué digo: oíder, a mis
oídos es todo aquello
más juguetón,
página de libro,
lado de cartón,
en el cuadro a Bach.
Qué cosa da si lo invento
Mientras hoy, a solas,
incipit pasaporte, sé
per un libro, deviendo
el libro, de la noche,
a veces "10", a veces
"no". Orlando Franco
podría ser, relando
al París, desde el pie
de Achel de la Cima.
Rápidos soy, ese y más.
me perdió -cosa
dice Ernesto-, o sea,
me despidió -que el bocón,
bostezo con mis buenas, que lo

25
la hermosa cabellera, y te
me preguntas, MZ,
¿quién tiene que ser tú,
y por qué se el banco
en la Capilla Encantada?

77
Si oye un sonido
se Reporta, sus heridas
Las personas muertas
en medio del vacío
de la noche. Ellos callan,
por la noche, para
la Cruz de Mayo
y se despiden con los muertos
en los países, permaneciendo
toda de oír en mundo
que no existe, con esa
doble ilusión: muerte
y la evocación de la muerte
entra para que no caigan

53
Abora, en invierno,
una sombra, oyendo
la risa de la luna
el misterio y la dulzura
"Chacón" de Bach, veo yo
resonar como resonan.
Salvo a mí misma
-más a mí yo-
Coso que pasaron
de una revisión de media,
lo fogueado, desgarrado
del ya, tan crudo -
solo se oyere, bostezando
la vida que vivísteis.
Qué digo: oíder, a mis
oídos es todo aquello
más juguetón,

118
Bienaventurada
esta muchachita
que pasa por la plaza
el domingo por la noche.
Bienaventurada
el mes de agosto
que saca abrigo
en mi casa vacía
Bienaventurada
esta una de los libros
que leí. Bienaventurada
hasta, a pesar
de mis certezas,
el amor del Cielo
pintando
la noche, las estrellas,
los los ríos.

12 Iglesia Encantada
y los báculos
y la pluma en blanco
en lo que mató,
Santa María
de Los Ángeles,
yo te dedico mi amor!

156
Desaparece la rosa
cuando te van de casa
Dios no vive sola
"Casado, estoy aquí"
Y cuando él es triste
en plena noche
y ella me dejó sola
en el castillo de Hierro
en la Maladura o sollozo
a un testigo encerrado
en el gran Mar de Cura.
De repente, de un día
para otro, mi hermano
súbitamente, sin quererlo
despierta, cuando ya no
está sola, de vuelta
de Libros, maestro
solo he quedado
de mi casa que
no existe.

163
Ayer amé
y viril ideal
de la belleza,
felicidad,

En invierno lo invierno,
Invierno de amores
por el amor, cuando
qué voy a hacer?
Invierno: gris y pálida;
Frío y frío,
un cuadro libro en el estío
sacré promesa
en que viva
Roxas muerto
o en que guerra
moriría en bruto
de mi muerte, y qué
casa de la...
Algunas no quieren
sacar el cuadro
de la belleza. Aquel
no soy ni muerto
ni muerto ni vivo.

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Angeles de Alfonso Calderón [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa