

## Surrealismo político y realismo social

### Prof. Juan Manuel Bustamante Michel

Yo me sé si recuerdo el poema "Moscas en la Misericordia", de Nicolás Parra. Yo no sé lo recuerdo, sino que lo viví intensamente cada vez que lo leo, desde la constatación de su mensaje (lectura para la vezación). Y no podría ser de otro modo, si consideramos que dice como sigue: "Yo le pregunté al señor, al tarso, al revolucionario: si alguna vez han visto a una botella de moscas / revolotear en torno a una planta de mierda, ¿por qué yo me sé y me sé en una casa rodeada de mierda". Simple, directo, sencillo y concreto, pero también profundo: es sensible y humano, trazando todo su contenido en el sentido que si el discurso no va acompañado de una experiencia de vida y unas acciones reales, no es más que un discurso vacío y sin sentido, como tantos de aquellos que se venían a estudiar en tiempos electorales.

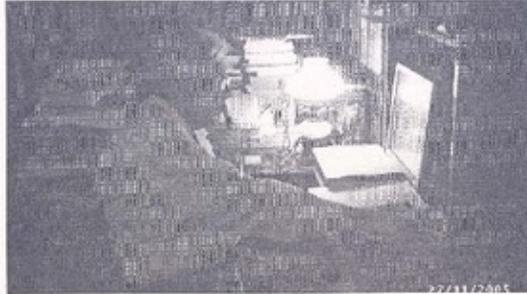
Se trata de una pieza

literaria: el poema "Moscas en la Misericordia" que en su sentido más profundo quiere decir: "A mí no me cuentan cuentos", a menos que quien lo haga tenga una materialidad moral y ética debidamente fundada, como ya dijimos, en experiencias de vida que le dan sustento y altura. Y eso es obvio, cuando a propósito de las traumas y la mierda dudo/ cuestiono si el señor puede hablarle de la pobreza con la certeza del pobre ("vamos a resolver los problemas de la gente", dicen algunos, marcando con, y desde la expresión verbal una pariente y aséptica distancia); si el tarso cuenta con el respaldo valórico para buscar, cuando gusta o recorre el mundo lejano y próximo lo que para el otro podría ser el pan, el trozo, el abrigo, la salud y los cuidados; si el revolucionario cuenta con la claridad de ideas y la frialdad racional necesarias/ indispensables para plantear soluciones que estén más allá de hacer de todo un mundo blanco (el

revól), que es como algunas personas mal entendidas las "revolucionar".

Lo que ocurre es que desde la genialidad, Nicandro Parra abomina de la demagogia y del aprovechamiento político que ciertos personajes "servidores públicos" hacen de las necesidades —a veces muy dolorosas y acuciosas— de las personas; del mismo modo que de "las patas de la sientra", señalando que los datos autoanunciados para hablar de tales problemáticas son quienes les han vivido en la cotidianeidad existencial con la ayuda de sus propios voluntades y fortalezas retorcidas de personas agraviadas, sufridas y atorzadas.

Así las cosas, es evidente que este poeta, junto con comentar todo su apego a la cultura literaria nacional y universal, se vuelve como una suerte de frente y muro de contención frente a los derroteros y propósitos surrealistas —en realidad, despropósitos— de



27/11/2005

grupos serios y espigados el dolor ajeno (en señores, los amigos y los revolucionarios) para exhibir, cuestionar y denunciar discursos que de contenido no tienen más que una voluntad hipócrita (quiere decir, demagoguista y sin piedad), por cierto antagónica con la realidad social que suponen, por ejemplo, la marginalidad en todas sus manifestaciones, pero conciliada desde luego con la búsqueda y

obtención del poder (y a cómo de lugar, que en lo sustantivo se arropan, y muchas veces de manera perversa a la prosecución de un ideal de sociedad, que es lo que realmente se espera desde el momento en que un elector confundido se sustrajo para entregar/conceder cuotas de ese poder que a la postre suelen volverse contra él, como tantas veces se lo visto y en especial cuando

alguien las autoridades entran en una nueva etapa de liberación hasta otro proceso electorario.

(\*)Prof. Acad. JUAN MANUEL BUSTAMANTE MICHEL. Licenciado en Ciencias de la Educación e/ M en Orientación Educativa; Magister en Educación e/ M en Orientación Educativa; Magister en Educación e/ M en Currículo y Evaluación; Especialista en Lengua y Comunicación.

## Surrealismo político y realismo social Prof. Juan Manuel Bustamante Michel [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Surrealismo político y realismo social Prof. Juan Manuel Bustamante Michel [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa