



Ultimo tomo de sus memorias

Sueños y realidades DE VOLODIA

En 1.000 páginas, divididas en 10 tomos, Volodia Teitelboim plasma sus recuerdos sobre el Chile postindependiente, la vida política, la cultura, la literatura, la vida cotidiana. Con intensidad, honestidad y nostalgia, pero sin amargura y sin resentimiento, el autor de *El juego del tiempo* nos muestra el Chile de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana. Volodia Teitelboim es un hombre que ha vivido en Chile desde su infancia, que ha sido testigo de la historia del país, que ha participado en la vida política, que ha sido un hombre de letras, que ha sido un hombre de vida cotidiana. En esta obra, Volodia Teitelboim nos muestra el Chile de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

El autor no fue parte de la vida política, pero sí fue parte de la vida cotidiana. Volodia Teitelboim nos muestra el Chile de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana. En esta obra, Volodia Teitelboim nos muestra el Chile de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

vanguardia literaria. A la par, no perdió la visión de la cultura y el espíritu de la época, la vida cotidiana de "los que vivían por sus sueños", los sueños de una sociedad libre de explotación y explotación.

EL JUEGO DEL TIEMPO

Los cuatro tomos de *El juego del tiempo* nos muestran la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

El primer tomo, *El juego del tiempo*, nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

"Morir a la vida y vivir a la muerte" es el título del primer tomo de la obra, que nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

El segundo tomo, *El juego del tiempo*, nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

político y siempre consciente que la cultura y la literatura son una parte esencial de la vida cotidiana. Volodia Teitelboim nos muestra la vida cotidiana de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

"Morir a la vida y vivir a la muerte" es el título del primer tomo de la obra, que nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

El segundo tomo, *El juego del tiempo*, nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

Volodia Teitelboim nos muestra la vida cotidiana de su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

UN ANCIANO DE LA TRIBU

El tercer tomo, *El juego del tiempo*, nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

"Morir a la vida y vivir a la muerte" es el título del primer tomo de la obra, que nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

El segundo tomo, *El juego del tiempo*, nos muestra la vida cotidiana de Volodia Teitelboim, su infancia, su adolescencia, su juventud, su vida adulta, su vida política, su vida literaria, su vida cotidiana.

Sueños y realidades de Volodia [artículo] Luis Alberto Mansilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mansilla, Luis Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sueños y realidades de Volodia [artículo] Luis Alberto Mansilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa