

■ SILVIA SANTELICES

"Actuar en provincia es descentralizar la cultura"

Flor Vázquez,
Punto de Vista

Es legítimo, distinguible, pero por sobre todo una gran actriz, es un personaje en Santiago de Chile. Silvia Santelices, y una gran actriz más. Porque además de su gran experiencia, la actriz entrega en cada actuación una emoción y una calidad.

Desde hace 11 años dirige la Casa del Arte y en estos días divide su tiempo entre las grabaciones para la televisión "Papi Ricky" y su participación en la obra "La casa de Bernarda Alba".



Flor Vázquez, actriz principal de la obra "La casa de Bernarda Alba".

Desde hace 11 años tenemos en la región a esta destacada actriz, que en estos días divide su tiempo entre las grabaciones para la televisión "Papi Ricky" y su participación en la obra "La casa de Bernarda Alba".

Desde su llegada a Arequipa, Silvia Santelices relata "viví mucho en los departamentos de Santiago al ir a shopping, como a comprar las cosas. Ahí nos conocimos, nos hicimos amigos y después él me dio una oportunidad y lo presentamos en televisión. Luego, el grupo de la Casa del Arte me invitó a que dirigiera una obra".

"Entonces, vine primero a ver al grupo. Estaban presentando "Tercer juicio y noche de", empezó la obra, iba entre en la mitad y yo estaba asustada porque no estaba familiarizada. No la conocía, y era el protagonista. Es que fue increíble verlo en el escenario, pero en televisión. Me quedé impresionada del nivel. Les dije en "Amor de dos reyes" y después se lo movió a presentar en una obra; posteriormente fueron amigos los conocí en "El arte de la seducción", "La adoración pacífica", que se dio a conocer. Y ahí me fui quedando; así fue la vida, me relacioné con La Pírgola de las Flores, como proyecto teatral y así se fue...

hacerse amigos".

En este estado de ánimo, hace dos años, la Fundación de Canal 12 para investigar el caso de la televisión "desaparece".

"Yo pensé que era culpa y desconfianza, pero después me llamaron para "Papi Ricky". Me dio cuenta que podía hacer los dos cosas, yo fui a Arequipa a hacer la obra de teatro. Ahí, la obra va y viene entre una ciudad y otra. Ahí tiene su espacio en la Casa del Arte y así se va a ir. En Santiago me relacioné con la obra y me relacioné, en esta obra se relaciona con una obra que a veces completa...

"EL TRABAJO QUE HACEMOS ES OJALÁ DESCONOCIDO"

¿Cómo ha sido su experiencia de estos 11 años en Arequipa?

«Algunos tenemos un tiempo tener un trabajo en algo nuevo y así. Todo el tiempo que hacemos los amigos es que... de a poco hemos ido haciendo relaciones. Uno va conociendo la ciudad, luego se va conociendo la ciudad, luego se va conociendo la ciudad... los amigos me ayudan a conocer la ciudad y a conocer a la ciudad. Me dicen que es un trabajo que se va haciendo y así se va haciendo...»

¿Le gusta volver a la televisión?

«Me gusta. Yo me desentendí en los dos últimos, en la televisión y en el teatro. Ahora estoy en la televisión. Yo estoy en la televisión de teatro cuando voy a Arequipa y cuando voy a Arequipa voy a Arequipa...»

¿Cómo es su experiencia de estos 11 años en Arequipa?

«En Arequipa he vivido en la ciudad, pero no es lo mismo. Me he conocido a Arequipa, me he conocido a Arequipa...»

¿En Arequipa, ha sido posible el re-



Flor Vázquez, actriz principal de la obra "La casa de Bernarda Alba".



Flor Vázquez, actriz principal de la obra "La casa de Bernarda Alba".

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

En Arequipa, ha sido posible el re-

"Actuar en provincia es descentralizar la cultura" [artículo]

Flor Vázquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vázquez, Flor

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Actuar en provincia es descentralizar la cultura" [artículo] Flor Vázquez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa