

ANTOLOGIA DE VIÑA DEL MAR

Viña del Mar —próxime a cumplir cuarto cinco años de existencia— bien se merecía una antología que abarcará una selección de los mejores escritores nacionales que se han referido a ella.

Esta necesidad la ha venido a llenar "Antología de Viña del Mar", editada recientemente con el auspicio de la Municipalidad de la Ciudad Jardín. Su selección y prólogo se debe al escritor Carlos Ruiz Tagle.

Por las páginas de esta obra —muy bien elegidos— se desbordan la historia de Viña del Mar, con autores de la talla, entre otros, de Vicuña Mackenna, Joaquín Edwards Bello, Marty Graham, Carlos Larraín, Roberto Hernández, Pedro Pardo, Roberto Zegers y Lukas.

Mediante el uso de la entrevista —en la que el autor demuestra su modestia— conocemos aspectos de Viñas contemporánea y de muchas de sus súbitas evoluciones.

Pero no podía faltar la poesía y la mujer. Sera Vial en "Viña y Roca del Mar", nos da una visión amplia de la ciudad que, al decir de Ruiz Tagle, merecería ser el himno chileno. Por su parte, Eugenia Carrido de Vergas, la actual primera autoridad comunal, nos habla con un estilo elegante y sencillo, de la recordada puebla María Luisa Bombal. Para ella, Viña es la cuna de su inspiración, el lugar donde nacieron sus ensenanzas,

nes, transformadas más tarde en una obra matizada, sentida, trascendente.

Muchos encuadraron en esta antología, un recuerdo tierno de su juventud, de los lugares y personajes que conocieron. Como, por ejemplo, en "De Pispas a Uno Norte", escrita especialmente por Enrique Skinner Zavala para esta selección. En este relato, que se refiere al tradicional Colegio de los Padres Franceses, Sagrados Corazones, parecen surcir inquietamente figuras de ilustres sacerdotes ya desaparecidos, como el inolvidable filólogo P. Rafael Gandolfo y el P. José Guetin. O como de campeones del valer intelectual del principiante austriaco Enrique Stremberg, que nos visitara recientemente, desfondado actualmente a la difusión de las artes y las letras, especialmente de la cultura alemana.

Ruiz Tagle Gaudenfio, ingeniero agrónomo, dio a conocer, a los 20 años su primer libro, "La Antología de El Joven Laurel". Una publicación organizada por Roque Esteban Scarpa, en el Colegio Saint George. Posteriormente, publicó "Dicen que dicen, cuentos sobre pueblos chicos" y "Revolución en Chile", en colección con Guillermo Blanco, obra de la cual rendirán 21 ediciones, con 110 mil ejemplares. Más adelante, libros de tercera, de los cuales ha editado 209, considerando entre ellos antologías de diversos compositores en los que trabaja actualmente.

La Tercera Línea, 29-7-1984 p. 3

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de Viña del Mar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa