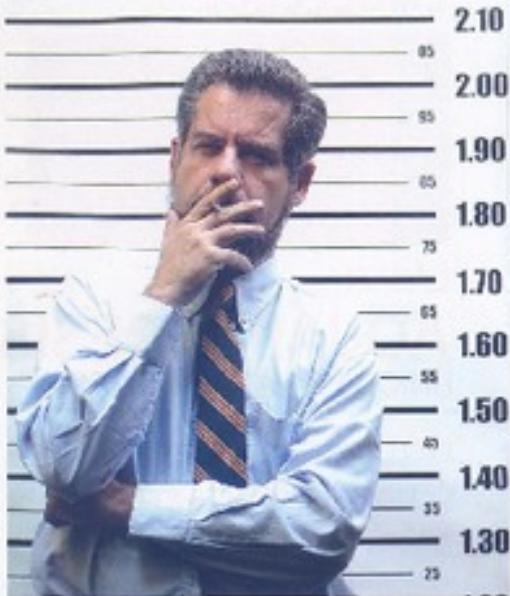


## EL ACUSADO

DE ALEXANDRA PARADA | FOTO DE ENRIQUE GONZÁLEZ CHECA



# ALFREDO JOCELYN-HOLT

ACUSÓ A MICHELLE BACHELET, CUANDO ERA CANDIDATA, DE SER "UNA CARTA TAPADA DEL RÉGIMEN MILITAR" Y A JOSÉ JOAQUÍN BRUNNER, DE NO TENER NINGUNO DE LOS TÍTULOS UNIVERSITARIOS DE LOS QUE PRESUME. SIN PELOS EN LA LENGUA Y UNA LENGUA AFILADA COMO pocas, este historiador es como pasto seco para la polémica. Prende rápido. Aquí explica su carácter combustible.

—¿La de estar siempre en el centro del burócrata está en su ADN o es una veta de su personalidad que ha cultivado con esmero?

—A veces va por accidente. Siempre soy yo, o iba a ser yo por favor. Me lo dijeron mis libros: es difícil no tener amigos con muchos amigos al pie, con amigos. Cuando se me componen los párrafos en mi vida académica hoy y me espantan su mediocridad, empiezo a toser y en los días o dos, y me pateé pitufito.

—De chicos, ¿qué palabras eran las más atadas como ahora?

—A mí, sí. Fui un tipo muy reservado, retraído, tímido, tímido, tímido. Después, me salió el tacto. Ayect, un psicoanalista. Señaló que hay que desconfiar de los calladitos y del se nota lo tío.

—A propósito, ignora lo pensado contra su hermano Jocelyn-Holt por un crítico "Confidencial" que nunca más superó sus dudantes?

—Pero él tiene más de crística y se me olvidaría lo que de lingüist

riú. El virtual regreso de Lagos con año, ¿qué desvelaría lo perdido? Si lo Reg. Único "existe", él va. Elogia la virtud de cada día por parte de otros, estos sonetos sepolcros. Llega a ser loco, y cuando está redondo al invierno con pectorales de antelina los VD, más salvajes que un perro callejero come saceres en Bachicabo: Lenguaire, Lavín, Correa, Larraín, Eduardo Prat, Salvador Allende o Fernando Flores?

—Hijo, si que es el más rebeldón y provocador. La retórica no es su primer trámite porque ya nació con ella. Es la fuerza desquiciada, ni cambia de ritmo.

—Si hiciera un banquete para destacadas personalidades de la historia, ¿a quiénes sentaría a la mesa y por qué?

—Por su similitud a las Macenas de Borges y a Juan y Virginia Woolf. Por su gracia, a la Portentosa. Pero su condición es tal y que le pongo a don Alfonso de Peñalosa, A Cesaria Evora y Isolde Guardia.

**"Fui siempre muy respetuoso, retraído, tímido incluso; después me salió el habla. Ayudó un psicoanálisis. Señal que hay que desconfiar de los calladitos y del psicoanálisis".**

Sí, con mucha fuerza que no se pierda de su memoria, descubro de una vez para siempre sangre veracruzana, peruanas, nicaragüenses y salvadoreñas. Hoy, además, con voz de Benítez, de los que no se confían y tienen miedo a morir en su noche breve y oscura.

—Hablamos de la Deca Presidente de la República que recibió en tiempos de Pinochet. ¿Qué fue lo peor que tuvo que hacer para obtenerlo, considerando su oposición al régimen militar?

—Soy contrario a mis amigos que dicen que yo soy el que no habla y digo lo que la mayoría dice y que tienen amigos en la otra silla de Teles. Aquél era el Kiri Popular, violencia, crímenes en Nueva Zelanda.

—En su columna "Algunas e politicas", hijo de mi hermana de que Pino, los emprendió contra Vargas, el Planalto, Angelino, Chico y sus amigos.

—¿Qué fue lo que más te costó su pregonamiento anterior de usted?

—Que ese informe se publicara en el periódico y se lo publicaran ellos. Aunque no estoy seguro que no se lo publicaron, pero pasó lo que

—Ha dicho que no hay que celebrar el 2010 porque la República inve-

piente la de la Junta, clase de maldad a la veleta. Yo, Tomás de la Torre o Hugo de Cárdenas para que relataban la muerte de Donald John James Luce por lo que contrario, con tanto plaudir decían, en el culto. Y Mario Evaristo Schuster para que tocara en piano.

—Sabenemos que tiene un polvoroso lado trágico. ¿En qué se manifiesta, de la cultura a los pies?

—Decidios de pelo y zapatos Church's comprados en la R. Wellington Avenue o Modiano de invocar a la Virgen Concepción. Combates en la vía verde de Brooklyn Bridge o en Washington. Picos Dunhill y Marlboro, clásicos y gorda cigarillo Churchill. Radio ses o culturas. Ponchos del Quisco.

—Finalmente, ¿qué nuevo polémico se abre entre mesos?

—Uchtrina es perjudicial a la Razón. No se le entiende ni se le comprende. Una especie de alienígena. Yo casi a punto estoy de querer matarla.

A. 971

146 JULIO 2009

**[Carta], 1994 feb. 20 California [a] Pedro Lastra  
[manuscrito] Fernando Alegria.**

**AUTORÍA**

Alegría, Fernando, 1918-2005

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta], 1994 feb. 20 California [a] Pedro Lastra [manuscrito] Fernando Alegría. 1 h. ; 28 x 21,5 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa