



Los poetas y un bar emblemático

Por Mariano Muñoz Lages

Abriéndonos un libro que hace tiempo no leímos: se trata de "Vagabundos de la noche", que es un verso de Jorge Tellier, y que apareció el 2003 bajo el sello de Libros La Calavaza del Diablo. En la portada se observa una fotografía de la barra del bar Unión, donde aparecen unos cuantos parroquianos, dos garzones vestidos de riguroso blanco, y de fondo, unas estanterías repletas de vinos y licores suficientes para derrotar a múltiples contingentes de hechiceros de buena ley.

Este bar era frecuentado por un grupo numeroso de escritores, quienes lo bautizaron como "La Unión Chica", en abierto desafío al Club de la Unión, que levantó su rotunda y aristocrática arquitectura en la vecindad de la calle Nueva York, en el corazón del centro bursátil de la capital. Su ubicación exacta es Nueva York 11, título del primer libro de estos extrícticos que vinculaban sus inquietudes éticas en robustos vasos de vidrio tintado "de la casa", estanciados con devoción.

"Nueva York 11" es una selección de trabajos escritos por los socios o consumidores del local y fue publicado en 1989, bajo la batuta literaria de Carlos Olivares e Iván Tellier, ambos ya fallecidos. Los escritores comenzaron a reunirse casi todos los días desde el mítico año 1980, en plena dictadura, rivalizando con el boquerón queda y los raditivos bandos militares leídos por la radio y la televisión, mientras consumían sus ricos vinos y licores.

Los poetas y un bar emblemático [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los poetas y un bar emblemático [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa