

Fantasma juguetero en teatro infantil

Un tercer montaje está preparando el Teatro de la Universidad Católica de Chile, junto con "El pueblo de mal amor" de Juan Rodríguez y "Háblame de Laura" de Egon Wolff. Se trata esta vez de una obra infantil, "El fantasma de Avenida España", una adaptación escrita por el dramaturgo José Rincón, inspirándose en "El fantasma de Canterville" de Oscar Wilde.

Los tres puestas en escena deben estar en cartelería en el transcurso del mes próximo en las salas 1 y 2 del Teatro UC, de Plaza Nueva. Esta es la tercera temporada en sus 43 años de vida, en que la compañía universitaria produce un espectáculo dedicado especialmente para los niños. Como "El pájaro azul" en 1984, "Los niños que no podían ser niños" y "La pandilla del arco iris" del año pasado, todas presentadas con inmejorable acogida del público; la nueva obra infantil ocupará la sala del segundo piso los fines de semana en funciones de matiné y matinal.

"El fantasma de Av. España" contará la historia de un espectro que está pagando una "pena" de la cual no puede librarse. A la vieja casa señorial en que habita, llega a instalarse una familia que ha vivido mucho tiempo en Estados Unidos. Esta es gente muy práctica, y tiene intenciones de demoler la casa, por lo que el fantasma trata de asustarlos para que se vayan. Sólo Virginia, la hija de la familia, que es una niña muy pura, intentará ayudarlo.

La pieza, en un acto único dividido en tres cuadros con poco más de una hora de duración, está ensayándose hace una semana bajo dirección de Claudio Puelter. El joven director y profesor fue responsable de la exitosa "Pandilla del arco iris" de Jorge Díaz, exhibida la temporada pasada; además integra el grupo "La Cacha" ("La cantante olivia") e imparte en la UC un taller sobre el tema "El juego infantil como expresión dramática" para estudiantes de Teatro y Educación de Párvulos.

FANTASMA ACTOR QUE NO ASUSTA

Saltó al director: "Más que una chilización, la idea de la adaptación fue hacer de un texto narrativo, otro teatral. Transcurrirá en nuestro continente, en una época indefinida, pero habrá cosas identificables como 'personal stencils' o los clásicos que usen hoy los niños, que corresponden a la cultura altamente tecnificada de la que la familia viene llegando. La idea es oponer lo tecnológico a lo natural y el respeto por las tradiciones, que es más propio de los países jóvenes."

"Dentro del espectáculo habrá tres 'unidades de juego': al iniciarse, con el fantasma recibiendo a los niños y explicándoles cómo es un fantasma, en la mitad con un juego común, y al final donde todos terminarán cantando y participando. En los ensayos el texto ha ido sufriendo variaciones, porque la 'animación' justamente produce un lenguaje y personajes muy vivos. Tendré

mos niños invitados en ciertos ensayos, porque para nosotros es imposible ir probando cosas sin público".

Los siete personajes de "El fantasma de Avenida España" serán encarnados por los actores profesionales Ili Alfaró y Andrea Gaete, que "como son muy perecidos físicamente" según Puelter, encarnarán a los mellizos que

están todo el tiempo burlándose del fantasma; Mario García como el hermano, y Max Convalán como el fantasma, en tanto que las alumnas avanzadas de la Escuela de Teatro de la UC, Alejandra Rubio, Paz Vial y Josefina Velasco encarnarán respectivamente a la mamá, su hija Virginia y la niñera. La escenografía y vestuario serán di-

señados por Guillermo García.

"¿Qué es un fantasma? Es un personaje que asusta. ¿Qué es la muerte? Es cuando uno deja de respirar. Son opiniones de niños que se ha encargado de recoger el equipo de trabajo. Por eso el fantasma de la obra será muy distinto del viejo trágico creado por Wilde."



El director Claudio Puelter, pule detalles del montaje infantil, "El fantasma de la Avenida España".

Fantasma juguetero en teatro infantil. [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fantasma juguetero en teatro infantil. [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa