#### ENRIQUE SAINZ

## Un nuevo libro de poemas de Óscar Hahn\*

scer Hahn, poeta y ensayista ile citra prolífica, recibió el Premio nonorifico de presta Jose Lezama Lima 2008, de la Casa de las Américas; per su libro En un obvir y cerrar de ajos, conjunto de treinta y dos textos de excelente factura en los que se entremascian los tiempos mientros los aconfecimientos convergen en imagenes apacibles e de una violencia que el poeta pareibe como un hecho cetidiano, pero oculto en una apariencia intrascendente. Las últimas cuatro décadas, Tenas de una extraordinaria vitalidad, emergen de estus pagmas intensas e irônicas, hicidas y ponetrantes en la misma medida en que el autor las hevivido como nijo de su épeca, prencunado por sus sembrios y nacures sucesos o por experiencias gratificantes que en alguna medida podrían compensarlo del homer y el vacío existencial en que la Historia y la impledad nos han somergido. El frio de la muerte alternu en estos poemas con la calidez del amor, de un cantismo cantol o de una tecnara de linaje espiritual. A lo largo de la lectura vamos cobrando conciencia de

Oscar He tre Sicon of vio y never de gior, La Habera, Casa de las Américas, 2008. Ficusio homerifico de poesía José Lesenna Lima.



que somos hermanos de este contemporáneo nuesma, este poeta que las sufrido como nasotros el ercome peso de la barbarie de estos decenios y la angustia de esa áltima conciencia trágica que siempre nos acompeña, incluso en los momentos en los que nos espera un diálogo erótico que imaginamos redentor, pero que sabemos insa ficiente, eceno en los ficientes, eceno en pos insa ficiente, eceno en

«Lolias», en cuyos versos finales leemos:

Y nos arreglamos el mido de la corbata mirándonos en la vitrina de ma siendo donde aboro vemos nuestro cara arrugado el pelo escaro la barbo caraxos coltre computadoras y telefonos celulares y el reflejo de la muchacha que nos sonrio con la guadaña en la muno.

Rápidos, como fugaces, son las visiones que rememoran momentos folices de la experiencia del pueta, vividas entre otras muchas perturbadoras, testimontos reales o soñados de las fuerzas que nos acechan día a día como signos de la destrucción y del caos. Estos poemas nos dicen claramente cómo vivimos, que fuerzas se mueven en torno mestro, dónde estamos nuentras cumplimos el ritual cotidiano y creemos construir un destino en mesio de una civilización distersionada,

Registration of the American War against International processors

155

# Un nuevo libro de poemas de Óscar Hahn [artículo] Enrique Saínz.

## Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Sainz, Enrique

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2009

#### **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un nuevo libro de poemas de Óscar Hahn [artículo] Enrique Saínz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Мара