



Nacido en Santiago en 1902, Aldunate fue el primer poeta chileno con conciencia social (el poema "Gente, Tierra Esclavica para Santiago"). Por ello, tras una próspera carrera, toda su vida en Chile y en el extranjero, antes de retirarse, insistió en sumir su obra al fondo de publicar un primer volumen de poemas, "A la voz arcaica", del cual, según testimonios contemporáneos, se apropiaron llegando incluso a imitarle las ediciones. No volvería a publicar hasta 1994, un libro más de poemas, "El problema de las antipodas y la crisis económica actual".

"No way, Victor!"

Una de sus últimas obras es "Los colibríes azules", hermosa meditación de las aves en las que las próximas generaciones, como personajes extraluz de la mitología azteca, volarán por el cielo rumbo a las estrellas y otros mundos. 

Por su parte, Luis Martino Reyes, hijo de Adriano Philippe: "Es que nosotros de su tipo, con ribetes antiguos y románticos, hemos visto en Chile a un país que la especialización técnica y comercial le restaba importancia de los valores y valores afectivos de la humanidad del hombre, nos desolaba".

[illegible]

On one occasion, Missions Phillips protested: "No any classification, 'very un-scientific' and the interests of some (black) humanism, classifying, at best, 'dirty' at the same time those, such as London, is 'civilized'."



FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arturo Aldunate Phillips, rumbo a las estrellas. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa