

Leopoldo Castedo ha recorrido América por tierra, desde Nueva York a Santiago, dos veces. En la fotografía, el Hombre de Oro, de la cultura quinabaya.



SE VE divertido empujando un carrito con el café del mediodía, preparado por el mismo con puñec de doncella antigua. Entretanto, pienso cómo luciría este hombre, igual de largo que el mapa de Chile con un delantalito de encaje al pecho y una altísima toña coronando su testa. La música de *Letra Cabrera* traspasa veritables y muros para colocarse al oído y jugar en la puzina de una casa tan hermosa en su simplicidad que parece mentira. Es el retorno que acoge a Leopoldo y Carmen, su mujer, guardando en imágenes y libros el secreto milenario de la cultura americana. Entre ellos, las huallas precolombinas, en piedra y oro, de Tairona y San Agustín. Un par de maravillosas ciudades de las que sólo queda la magia pujante de una América quinta desaparecida, pero latente en su simbiosis con la naturaleza y las formas de encantar los trances extremos de la vida.

"Tairona y San Agustín forman parte de un recorrido más amplio por América, que se cumplió en dos etapas respectivamente durante los años 1972 y 1973".

—¿Podría contarnos como se llevó a cabo y qué abarcaron estos periplos?

—El primero se gestó cuando, estando yo en misión de la ONU para crear un mecanismo que preservara y difundiera el patrimonio de los países andinos, se me encomendó hacer un diagnóstico para ver

LEOPOLDO CASTEDO TROTADOR DE AMERICA

Español de nacimiento, pero chileno desde el corazón hasta el sombrero (que lo lleva), el historiador del arte Leopoldo Castedo entrega una visión aún encantada del Parque Tairona y San Agustín, en Colombia.

Entrevista de Ana María Larraín

la conveniencia de construir cinco hoteles de cinco estrellas en el Parque Nacional Tairona, al norte de Colombia. Imagínate la aberración! Paríamos de Nueva York en

un viaje de un año y medio que abarcará necesariamente México, Centroamérica, Colombia, Ecuador, Perú y Chile... El segundo, que me llevó a San Agustín, salió también de Nueva York y terminó en Santiago. Aunque comprendió los mismos países, duró solamente cuatro meses.

—¿Cómo accedió al Parque Tairona?

—En una camioneta que bautizamos La Iguala. Grande, verde y tea, con ella partimos desde Nueva York hasta llegar a Bogotá. De allí fuimos a Barranquilla, hacia el norte, y de ahí a Santa Marta, donde nos esperaba un joy con un ingeniero que nos llevaría a Pueblito, a conocer a los taironas, luego de sufrir el impacto de ver la cama miserable en que murió Bolívar.

—¿Los caminos no son "muy buenos" en esa zona. ¿Algún anécdota?

—Se ríe por el excentismo. Hubo algo increíble: al salir de Santa Marta nos vimos envueltos por una densa nube amarilla, ¡eran miles y miles de mariposas...! No lo podía creer. Un poco más allá nos detuvo un derrumbe monumental que costaba la ruta. Teníamos dos alternativas: esperar el bulldozer que viniera a despejar o

Trotador de América [artículo] Ana María Larraín.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castedo, Leopoldo, 1915-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trotador de América [artículo] Ana María Larraín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa