

Oreste Plath, escritor folclorista, habla del "Ateneo Femenino".

## "Selma Lagerlof y Gabriela Mistral muestran las condiciones de la mujer como educadora"

**Agencia:** "La avanzada social y cultural de ellas ha traspasado las fronteras continentales".

Oreste Plath, autor de varios libros, profesor de folclore y conferenciante de nota ha visitado numerosos países extranjeros. Gran animador y divulgador de los diversos aspectos de Chile, en sus viajes por naciones extranjeras ha señalado el valor de la mujer chilena, ya en conferencias o analizando su aporte en el arte, en la enseñanza o como simple mujer de fila. Siente un gran respeto por la cultura de la mujer chilena. Sus respuestas a nuestro cuestionario sobre el Ateneo Femenino tienen una gran sinceridad, las damos a conocer a nuestros lectores en la forma más fidedigna posible:

—Cree usted que la cultura del hombre es superior a la de la mujer?

—No me interesa definirlo, contrario, una amplia cultura aunque conozco más hombres traería una mayor armonía y bienestar social?

En nuestro país el hombre figura, se agiganta y tripa por la política, mientras la mujer realiza silenciosas su obra de creación. Despues creo que en el valor cultural que se le asigna al país, una gran cuota de ella se le debe a nuestra mujer. La avanzada cultural y social de la mujer chilena es reconocida en América entera, por lo tanto no es hora de venir a preguntarnos nosotros mismos si la mujer es menos culta que el hombre.

—Cree usted que una mayor cultura en la mujer le restaría feminidad o le quitaría interés por las labores domésticas o al

contrario, una amplia cultura aunque conozco más hombres traería una mayor armonía y bienestar social?

—La sabiduría, tanto en el hombre como en la mujer, lleva a una armonía de la inteligencia. El hombre inteligente no deja de ser más hombre a menos responsable y la mujer no vive por qué puede perder su condición de mujer y su sentido social de la vida. Todos sabemos que nuestra mujer es astuta como culta y bella, entonces ya tiene en su favor la armonía de la inteligencia y de las formas.

No podemos pedir la perfección verdadera de la personalidad humana a la mujer, cuando nosotros no las llenamos.

### MUJER Y PATRIA DOS TERMINOS QUE SIEMPRE ANDAN JUNTOS

—Cree usted indispensable para el progreso de la patria que suba el nivel cultural de la mujer?

—Ya lo dije; el nivel cultural de la mujer chilena tiene valorizado al país en el concierto de las naciones americanas.

—Debería preferirse a la mujer como orientadora y maestra de instrucción primaria?

—Tanto como preferirme me parece una postergación del hombre. No debe establecerse la lucha, lo que interesa es la preparación. Si ella tiene hechura de maestra o siente como mujer la educación, se dedicará a, de humilde profesora setentaria, puede ser la orientadora de los niños del mundo, tal como es el caso de Selma Lagerlof o de nuestra Gabriela Mistral.

—Qué piensa usted del Ateneo Femenino y en qué forma contribuiría usted a su acción?

—Si nos atenemos al sentido estricto de la palabra Ateneo, no podríamos pensar en cultura ateniense, sino en el empleo de esta palabra para designar a una institución científica o literaria dedicada a elevar el nivel intelectual por medio de discusiones, conferencias, cursos y lecturas. En este caso mi aporte sería amplio en lo referente a mi especialidad, el folclore.

Y como deseo que este Ateneo sea una realidad muy pronunciada como aquellas de la antigüedad, que se convirtieron en universidades libres y que por su valor fueron después declaradas escuelas oficiales, amoldadas y regularizadas a la enseñanza.



ORESTE PLATH, el conocido escritor y poeta, profesor de folclore y trovamundos, contesta al cuestionario sobre el "Ateneo Femenino" con cruda franqueza para los varones.

# **Selma Lagerlof y Gabriela Mistral muestran las condiciones de la mujer como educadora [entrevista] [artículo] :**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Plath, Oreste, 1907-1996

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1949

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Selma Lagerlof y Gabriela Mistral muestran las condiciones de la mujer como educadora [entrevista] [artículo] :

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

## Mapa