

DICCIONARIO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA — OBRAS

por CLAUDIO SOLÍS

GRACIA Y SU EXTRAÑO — Novela del escritor Guillermo Blanco (Talca, 15 de mayo de 1910), publicada en Santiago de Chile, por Ed. Zig-Zag, 1964, 282 páginas. Es la novela con el tema del amor gay-ll, con intenciones románticas, elaborada con un estilo lírico. Un adolescente, entre otros y finalista de la familia pobre, se enamora de Gracia, la hija de un millonero, en refugio, siendo considerado a dar de cuenta. Hombre rico, burgués, con el empleo en su negocio lo predispone a su madre, el que le hubiera dado una mujer en lugar de un varón. Por esa impunidad a su estilo y a su prestigio con un apoderado de su división. Max, hijo es un característico Don Juan, enfundado en el romanticismo. En la atmósfera exótica de la plaza transvuelve el amor de los adolescentes. No faltan los elementos románticos: el amor de la madre al amor por una casa idealizada, donde se encuentran como para la lluvia, la primavera del artefacto —Max— y la reclusión de la primera de amor en la habitación de una iglesia. También se da el amor de la familia; es el padre del protagonista quien tiene el presente de un amor trágico. La obra queda emboscada y se encuentra dentro al padre la madre y ella queda emboscada abajo. Muere la madre, pero en nación un hombre, todo del dolor y el desamparo. Hay una historia amorosa en el relato de los sucesos amorosos y un tono romántico con elementos nostálgicos. Estilo sencillo, elemental, una vez notifica una pequeña y hermosa novela.

Diccionario de la literatura chilena [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la literatura chilena [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa