



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

CULTURA

Cultura Inca / Diaguita-Inca.

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Tardío

DESCRIPCIÓN

Jarro antropomorfo. Vasija simétrica, restringida con cuello, contorno compuesto. Superficie interior alisada, excepto borde y cuello que presentan engobe; superficie exterior pulida y engobada rojo. Borde invertido con labio convexo, cuello subcilíndrico, cuerpo subesférico, base plana, asa vertical en arco de correa emplazada cuello-cuerpo. En el cuello se registra un rostro antropomorfo modelado, compuesto por ojos granos de café con incisiones, nariz, boca y orejas adheridas al pastillaje.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 225 Milímetros, Peso 1500 Gramos, Diámetro máximo 187 Milímetros, Diámetro 110 Milímetros, Espesor 6 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo del Limarí](#)

UBICACIÓN

Covarrubias esquina Antofagasta, Ovalle, Región de Coquimbo, Chile

Mapa