



Plato (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

CULTURA

Cultura Diaguita.

DESCRIPCIÓN

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio plano, ligeramente su cuerpo es tronco-cónico, sus paredes inflectadas y su base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/ interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante una banda horizontal continua con elementos geométricos pintados (triángulo formado por líneas oblicuas) que se desplazan en patrón zigzag B (González 2008); color negro sobre blanco. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (erosión en labio y base). Función secundaria: ofrenda.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 7.7 cm, Diámetro 15.6 cm, Espesor 0.7 cm, Peso 511 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)

UBICACIÓN

[Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)

Mapa