



Plato (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

CULTURA

Cultura Diaguita.

DESCRIPCIÓN

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo subcilíndrico, paredes ligeramente inflectadas y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/blanco interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante una banda horizontal continua de diseño diaguita: unidad mínima greca escalerada que se traslada en patrón zigzag C (gonzález 2008), alternándose con líneas paralelas rectas y oblicuas; colores negro y rojo sobre blanco. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (erosión del labio). Función secundaria: ofrenda. Parece haber sido fragmentada al momento de la inhumación).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 8.8 cm, Diámetro 17.6 cm, Espesor 0.7 cm, Peso 593 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile

Mapa