



Catalogación, distribución, difusión y consumo de investigación en cultura: desafíos pendientes en la era digital

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2021-09-22

RESUMEN

La presente investigación estudia, analiza y presenta soluciones al estado actual de los diferentes eslabones que componen el modelo de cadena productiva de la investigación en cultura. Durante la investigación se aplicaron dos encuestas a una muestra de 100 estudiantes de pre y posgrado, y 40 académicos y docentes; pautas de cotejo y entrevistas presenciales y virtuales, elaborando un corpus significativo de indicadores culturales, referencia bibliográfica y, finalmente, construyendo una propuesta para mejorar el estado actual de la investigación en cultura en Chile.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)

Mapa